



László Juhász dr.

painter

1987

Self-taught creator with a law degree. During his high school years in Makó, he already presented his surreal graphics together with a fellow artist, with whom he attended the drawing classes of the painter Ale Ildikó at the Múza Art School. In 2005, his individual graphic exhibition opened in the Somogyi Library in Szeged. From 2007, he participated as an invitee in the artists' colony in Makó, where he got to know many creative artists. In 2020, he started working regularly with acrylic paint on canvas, his pictures from this period draw a lot from the topics of social life, restaurant and cafe scenes, but he also creates more philosophical works and portraits. He likes to experiment with several styles - from figurative to stylized, print-like representation to abstract.

In everyday life, he works as a lawyer, previously in the public administration, currently in the field of real estate law.

Contact: juhasz.laszlo27@gmail.com

+36 30 541 18 28

<https://www.instagram.com/laszlo.j277>

dr. Juhász László

festőművész

1987

Jogász végzettségű autodidakta alkotó. A Makón töltött gimnáziumi évek során már jelentkezett kiállítással, ahol szürreális grafikáit mutatta be egy alkotótársával közösen, akivel a Múza Művészeti Iskolában Ale Ildikó festőművész rajzóráit látogatták. 2005-ben önálló grafikai kiállítása nyílt a szegedi Somogyi Könyvtárban. 2007-től meghívottként részt vett a makói művésztelepen, ahol számos alkotóművészt ismerhetett meg. 2020-ban kezdett el rendszeresen akrilfestékkel vászonra dolgozni, ezen időszakban készült képei sokat merítenek a társasági élet, éttermi, kávéházi jelenetek témaköréből, de filozófikusabb alkotásokat és portrékat is készít. Szívesen kísérletezik többféle stílussal - a figuratívtól a stilizált, nyomatszerű ábrázoláson át az absztraktig.

A hétköznapi életben jogászként dolgozik, korábban a közigazgatásban, jelenleg az ingatlan jog területén.

Kapcsolat: juhasz.laszlo27@gmail.com

+36 30 541 18 28

<https://www.instagram.com/laszlo.j277>

